

【書籍】

| ご注文数 | 品名 | 著者 | ジャンル | 本体価格 | 発売 | ISBN |
|------|---------------------------------------|-----------------|---------|-------|---------|-------------------|
| | 布ナブキン こころ、からだ、軽くなる | ユーゴ | 実用 | 1,200 | 2012/11 | 978-4-907053-00-0 |
| | 東北コットンプロジェクト 綿と東北とわたしたちと | 宮川真紀/中野幸英 | ビジネス/社会 | 1,600 | 2014/6 | 978-4-907053-03-1 |
| | 白エリと青エリ1 | 関根美有 | コミック | 1,000 | 2014/12 | 978-4-907053-06-2 |
| | はたらかないで、たらふく食べたい【3刷】 「生の負債」からの解放宣言 | 栗原康 | 人文/現代思想 | 1,700 | 2015/4 | 978-4-907053-08-6 |
| | 今日も盆踊り | 小野和哉/ かとうちあき | 文化/エッセイ | 1,600 | 2015/7 | 978-4-907053-10-9 |
| | かなわない【7刷】 | 植本一子 | 文芸/エッセイ | 1,700 | 2016/2 | 978-4-907053-12-3 |
| | エリと青葉子 | 関根美有 | コミック | 1,000 | 2016/9 | 978-4-907053-14-7 |
| | あたしたちの未来はきっと | 長谷川町蔵 | 文芸/小説 | 1,250 | 2017/1 | 978-4-907053-16-1 |
| | スキゾマニア | 久保憲司 | 文芸/小説 | 1,100 | 2017/1 | 978-4-907053-17-8 |
| | アウトサイドで生きている | 櫛野展正 | 芸術/エッセイ | 1,800 | 2017/4 | 978-4-907053-18-5 |
| | バイトやめる学校 | 山下陽光 | 文芸/エッセイ | 1,400 | 2017/7 | 978-4-907053-20-8 |
| | あたらしい無職 | 丹野未雪 | 文芸/エッセイ | 1,400 | 2017/7 | 978-4-907053-21-5 |

【仕事文脈】

| ご注文数 | 品名 | 特集 | 本体価格 | 発売 | ISBN |
|------|------------|---------------------|------|---------|-------------------|
| | 仕事文脈vol.4 | 安全と仕事 | 600 | 2014/5 | 978-4-907053-04-8 |
| | 仕事文脈vol.5 | 大きい仕事、小さい仕事 | 600 | 2014/11 | 978-4-907053-07-9 |
| | 仕事文脈vol.6 | 旅と仕事 | 600 | 2015/5 | 978-4-907053-09-3 |
| | 仕事文脈vol.7 | 家と仕事 | 700 | 2015/11 | 978-4-907053-11-6 |
| | 仕事文脈vol.8 | 将来と仕事 | 700 | 2016/5 | 978-4-907053-13-0 |
| | 仕事文脈vol.9 | ごはんと仕事 | 700 | 2016/11 | 978-4-907053-15-4 |
| | 仕事文脈vol.10 | Don't work too hard | 700 | 2017/5 | 978-4-907053-19-2 |

| | |
|---------|---|
| 貴店名 | |
| ご住所 | 〒 |
| tel/fax | |
| mail | |
| ご担当様 | 様 |

貴番線印

| |
|--|
| |
|--|

よろしくお願いたします。

合同会社タバックス

担当：宮川

〒155-0033東京都世田谷区代田6-6-15-204 tel:03-6796-2796 fax:03-6736-0689/03-6322-1220 mail:info@tababooks.com